**在线培训课程目录**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | ID号 | 培训课程 | 序号 | ID号 | 培训课程 |
| **网络公开课** | | | | | |
| 1 | 519 | 演讲与口才（姚小玲） | 2 | 520 | 现代礼仪（袁涤非） |
| 3 | 526 | 艺术概论（王一川） | 4 | 525 | 财务管理学（王化成） |
| 5 | 521 | 现代控制工程（王万良） | 6 | 524 | 数字信号处理（彭启琮） |
| 7 | 522 | 线性代数（李尚志） | 8 | 523 | 无机化学（宋天佑、徐佳宁、孟长功） |
| 9 | 527 | 计算机科学与技术类专业建设与创新人才培养（蒋宗礼,高林,陈道蓄,董吉文） | 10 | 528 | 高校教师教学艺术（理工）  （顾沛,邹逢兴,吴鹿鸣,郑用琏） |
| **网培公开选修专题** | | | | | |
| 11 | 529 | 课件及其制作技巧（裴纯礼） | 12 | 530 | 青年教师的职业病与常见病的预防及保健（李洪茲） |
| 13 | 531 | 导师，你应该教给学生什么（叶志明） | 14 | 532 | 让课堂充满激情、智慧和欢乐——谈教学方法与教学艺术（张学政） |
| 15 | 533 | 大学课堂教学方法与艺术（李芒） | 16 | 534 | 教师身心健康与压力管理（刘破资） |
| 17 | 535 | 怎样成长为一名优秀的大学教师（马知恩） | 18 | 536 | 课堂教学中的沟通技巧（赵振宇） |
| 19 | 537 | 当代大学生心理特点及教育策略（赵丽琴） | 20 | 538 | 教师应该读点儿文学史（韩田鹿） |
| 21 | 539 | 人格与国性——大学生素质教育的两大主题 （彭林） | 22 | 540 | 大学生喜爱什么样的老师（郑曙光） |
| 23 | 541 | 用礼仪打造教师魅力形象（袁涤非） | 24 | 542 | 教师形象设计与公共礼仪（徐莉） |
| 25 | 543 | 如何讲好一门课（姚小玲） | 26 | 544 | 和谐交往从心理沟通开始（蔺桂瑞） |
| 27 | 545 | 青年教师专业发展的路径与策略（张斌贤） | 28 | 546 | 如何指导学生做科研（陈跃雪） |
| 29 | 547 | 大学教师需要学点“课程论”和“教学论”（别敦荣） | 30 | 548 | 把提高教育研究质量上升为国家战略（曾天山） |
| 31 | 549 | 把教学当做一门艺术（顾沛） | 32 | 550 | 如何在各类科研基金课题申报中取得成功（赵醒村） |
| 33 | 551 | 教学法与教学策略（孙建荣） | 34 | 552 | 如何保持高校教师的心理健康（胡佩诚） |
| 35 | 553 | 如何支撑学生有效建立适合自己的大学学习模式（李丹青） | 36 | 554 | 教学论的核心理念及其应用操作的基本程序（皮连生） |
| 37 | 555 | 教学相长与为人师表（王汉杰） | 38 | 556 | 高校教师的养生智慧（贺娟） |
| 39 | 557 | 高校科研创新与制度保障（马陆亭） | 40 | 558 | 史学经典与人文修养（瞿林东） |
| **教育学类、体育学类、心理学类、艺术学类、文化素质教育类课程教学培训** | | | | | |
| 41 | 401 | 设计概论（陈汗青、李遊宇） | 42 | 228 | 设计素描（周至禹） |
| **中国语言文学类、外国语言文学类、新闻传播学类、历史学类课程教学培训** | | | | | |
| 43 | 481 | 大学语文（陈洪、李瑞山） | 44 | 465 | 大学英语（李霄翔、陈美华、郭锋萍） |
| 45 | 456 | 中国新闻传播史（李彬） | 46 | 476 | 新闻学（张征、陈力丹） |
| 47 | 209 | 外国新闻传播史（张昆） | 48 | 135 | 传播学（胡正荣） |
| 49 | 132 | 广告学概论（陈培爱、张金海） | 50 | 285 | 新闻采访写作（张征） |
| 51 | 275 | 数字传播技术应用（彭兰） | 52 | 454 | 动画专业创作与教学  （Becky Bristow、李杰） |
| 53 | 246 | 动画影片制作（屠曙光） |  |  |  |
| **管理学类课程教学培训** | | | | | |
| 54 | 41 | 管理学（郑文全、李品媛） | 55 | 404 | 公共关系（陈先红） |
| 56 | 219 | 营销策划（朱美燕） |  |  |  |
| **数学类、统计学类课程教学培训** | | | | | |
| 57 | 484 | 高等数学（新建应用型本科院校） |  |  |  |
| **计算机类、电气类、电子信息类、自动化类课程教学培训** | | | | | |
| 58 | 14 | 大学计算机基础（龚沛曾） | 59 | 321 | 数字电子技术（王连英） |
| 60 | 133 | 数字图像处理（杨淑莹） | 61 | 152 | 信号与系统（陈后金） |
| **应用型院校教学科研能力提升培训** | | | | | |
| 62 | 190 | 应用型院校课程建设与实践 | 63 | 469 | 应用型人才培养的教学模式创新与教学方法改革 |
| **专业（学科）建设及教学科研培训** | | | | | |
| 64 | 454 | 动画专业创作与教学能力提升 | 65 | 479 | 数字媒体艺术专业建设与教学 |
| **教师发展通识培训** | | | | | |
| 66 | 140 | 科研方法与项目申报（文） | 67 | 355 | 高校教师教学方法与教学技能 |
| 68 | 141 | 科研方法与项目申报（理工） | 69 | 438 | 网络环境下的学习变革及教学适应 |
| **高校新入职教师和青年教师专题培训** | | | | | |
| 70 | 610 | 提高青年教师课堂教学能力的有效策略 |  |  |  |